

Un week-end autour de l'art contemporain

Publié le 12/06/2015



« Le Troisième œil », l'œuvre de Liu Jia est exposée à l'église de Flaran. © Photo J.-B. W.

L'œuvre de Liu Jia, « Le Troisième œil », sera un thème d'inspiration pour l'atelier artistique à l'abbaye de Flaran. Demain, de 15 à 17 heures, aura lieu un atelier d'écriture animé par Agathe Rivals. « L'atelier d'écriture permet de prolonger la rencontre et de la mettre en mots ; les propositions sont conçues pour faciliter l'écriture et apprivoiser la création de l'artiste. Il n'est pas nécessaire d'avoir déjà participé à un atelier, seules sont requis l'envie d'écrire et celle de partager. » L'atelier est gratuit, mais le nombre de places est limité. Inscriptions au 05 62 28 50 19.

Un atelier de pratique

Dimanche, de 14 h 30 à 17 heures, c'est un atelier de pratique artistique qui est organisé en l'église de l'abbaye de Flaran. L'œuvre-installation de Liu Jia est attractive pour les jeunes car très grande, à la fois drôle (animaux caricaturés) et sérieuse (critique de la société, manque de communication et soumission à l'ordre).

Les jeunes se verront proposer de créer tout un univers imaginaire, en volume, avec leurs références personnelles inspirées du lieu et de leur histoire, au sein d'une boîte en carton (représentant l'espace dans lequel est installée l'œuvre réelle) et auront à créer des figures mi-animales, mi-humaines, qu'ils mettront en scène.

Cet atelier est organisé pour les enfants et les adolescents à partir de 8 ans. Tarif : 5 euros, nombre de places limité. Inscriptions au 05 62 28 50 19.

Une conférence

Dimanche également, une conférence autour de l'art contemporain chinois et de l'œuvre de Liu Jia est prévue à 15 heures, à la ferme de la Madeleine de l'abbaye de Flaran. Elle sera animée par Jeanne Truong, écrivain, commissaire d'exposition et critique d'art. Gratuit, nombre de places limité.

Jean-Bernard Wiorowski